

**La Grande Médaille de l'Académie des sciences  
est une émanation de 143 fondations de l'Académie des sciences et  
de l'Institut de France**

<b>Albert 1<sup>er</sup> de Monaco</b> (1921)	<b>Dumas Jean-Baptiste</b> (1943)	<b>La Caze L</b> (1865)
<b>Alhumbert</b> (1817)	<b>Du Moncel</b> (1880)	<b>Lafitte Pierre</b> (1924)
<b>Ancel</b> (1908)	<b>Dupuis Eugène et Amélie</b> (1930)	<b>de La Fons Mélicocq</b> (1864)
<b>Argut</b> (1902)	<b>Dusgate</b> (1872)	<b>de Lafontaine de Coincy</b> (1903)
<b>Barbier</b> (1832)	<b>Dutens Alfred</b> (1914)	<b>Lalande - Valz</b> (1979)
<b>Barbier-Muret</b> (1907)	<b>Fanny Emden</b> (1910)	<b>Lallemand</b> (1852)
<b>Bariot-Faynot</b> (1923)	<b>Forthuny Frédéric</b> (1943)	<b>Lannelongue</b> (1903)
<b>Bazin Henri</b> (1923)	<b>Général Ferrié</b> (1936)	<b>Baron Larrey</b> (1896)
<b>Bellion - Bouchard</b> (1979)	<b>Félix Clément</b> (1917)	<b>Laussedat Aimé</b> (1913)
<b>Berger Jean-Jacques</b> (1881)	<b>Fonds des laboratoires</b> (1923)	<b>Laveran Alphonse</b> (1946)
<b>Berthé Aimé</b> (1895)	<b>Fonds des périodiques</b>	<b>Lavoisier (Médaille)</b> (1900)
<b>Bigot de Morogues</b> (1834)	<b>Fontannes</b> (1883)	<b>Le Chatelier Henry</b> (1922)
<b>Boileau</b> (1882)	<b>Fourneyron</b> (1867)	<b>Lemonon Odette</b> (1955)
<b>Bonnet André-C.</b> (1910)	<b>Francoeur</b> (1882)	<b>Leroy-Drouault</b> (1930)
<b>Bordin</b> (1835)	<b>Frémont Charles</b> (1931)	<b>Lonchamp</b> (1896)
<b>Bourcart Jacques</b> (1962)	<b>Fresgot</b> (1885)	<b>Marquet</b> (1923)
<b>Bréant</b> (1849)	<b>Paul Gallet</b> (1941)	<b>Martin-Damourette</b> (1883)
<b>Caméré</b> (1904)	<b>Gay</b> (1873)	<b>Massin</b> (1923)
<b>Carré-Bessault</b> (1951)	<b>Gegner</b> (1868)	<b>Maujean</b> (1873)
<b>Cahours-Houzeau</b> (1886) (1904)	<b>Giffard Henry</b> (1881)	<b>Mège</b> (1869)
<b>Cayeux Lucien</b> (1944)	<b>Veuve Gibou</b> (1928)	<b>Millet-Ronssin</b> (1925)
<b>Cesconi</b> (1928)	<b>Girard Charles-Adam</b> (1926)	<b>Montagne</b> (1862)
<b>Chaussier</b> (1863)	<b>Girbal-Barral</b> (1930)	<b>Montyon</b> (1819)
<b>Crépet</b> (1923)	<b>Godard</b> (1862)	<b>Mosenthal Charles de</b> (1931)
<b>Cuvier</b> (1839)	<b>Gorini Costantino</b> (1939-1940)	<b>Général Muteau</b> (1927)
<b>Da Gama Machado</b> (1852)	<b>Veuve Guilhot-Driot</b> (1925)	<b>Ozouff</b> (1913)
<b>Damoiseau</b> (1863)	<b>Grelaud Léon</b> (1947)	<b>Amiral Pâris</b> (1889)
<b>Danton</b> (1903)	<b>Hamel-Givry</b> (1928)	<b>Parkin</b> (1885)
<b>Debrousse - Gas - Forestier</b>	<b>Hébert Edmond</b> (1891)	<b>Philippeaux</b> (1888)
<b>De la Charlonie Paul</b>	<b>Helbronner-Fould</b> (1927)	<b>Pierson-Perrin</b> (1898)
<b>Marguerite</b> (1902)	<b>Hély d'Oissel</b> (1895)	<b>Planté - Hébert - Jousselin</b> (1979)
<b>Delalande-Guérineau</b> (1872)	<b>Hirn</b> (1889)	<b>Ployer</b> (1922)
<b>Delesse</b> (1883)	<b>Houry Marie-Léon</b> (1942)	<b>Poincaré Henri</b> (1914)
<b>Demolon Mme Albert</b> (1950)	<b>Hughes</b> (1893)	<b>Poirier</b> (1929)
<b>Demolombe</b> (1908)	<b>Isbèque</b> (1887)	<b>Policart-Lacassagne André</b> (1958)
<b>Denis Léon</b> (1923)	<b>Janssen Antoinette</b> (1921)	<b>Poncelet</b> (1868)
<b>Desmazières</b> (1855)	<b>Janssen</b> (1886)	<b>Pontecoulant G. de</b> (1901)
<b>Dina, Fortuny, Sand</b>	<b>Jecker</b> (1851)	<b>Jérôme Ponti</b> (1879)
<b>Gabrielle</b> (créé en 1925) (créé en 1943) (créé en 1908)	<b>Baron de Joest</b> (1880)	<b>Pouchard</b> (1924)
<b>Du Faÿ Arthur</b> (1931)	<b>Kastner-Boursault</b> (1880)	<b>Pourat</b> (1876)
<b>Du Hamel de Breuil</b> (1920)	<b>Labbé Joseph</b> (1908)	
	<b>La Caille</b> (1921)	

<b>Raulin Victor</b> (1905)	(1979)	<b>Trappier</b> (1922)
<b>Régnier Henriette</b> (1932)	<b>Savigny-Letellier</b> (1856)	<b>Trémont</b> (1847)
<b>Reynaud Jean</b> (1878)	<b>Schutzenberger</b> (1948)	<b>Vaillant</b> (1872)
<b>Roberge</b> (1913)	<b>Serres</b> (1868)	<b>Waksman - Salman A.</b> (créée en 1967)
<b>Rochat-Juliard</b> (1944)	<b>Tchihatchef</b> (1875)	<b>Wilde Henry</b> (1897)
<b>Roux Gustave</b> (1911)	<b>Thébault Victor</b> (1943)	<b>Zvorikine Nicolas</b> (1937)
<b>Rufz de Lavison Jean de</b> (1912)	<b>Thore Jean</b> (1863)	
<b>Saintour - Estrade - Delcros</b>	<b>Thorlet</b> (1912)	
	<b>Toy Jean (du docteur)</b> (1932)	